

REGUŁAMIN SZKOLNEGO KONKURSU JĘZYKA ANGIELSKIEGO „BOOK OR FILM – REVIEW CONTEST”

1. Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Centrum Kształcenia Ustawicznego im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Wolborzu.
2. Koordynator konkursu:
mgr Konrad Podwysocki – nauczyciel języka angielskiego

2. Cele konkursu

- rozwijanie umiejętności pisania w języku angielskim
- doskonalenie umiejętności wypowiedzi ustnej
- rozwijanie zainteresowań czytelniczych i filmowych
- promowanie kreatywności uczniów
- motywowanie uczniów do samodzielnej pracy językowej

3. Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział:

- uczniowie klas VIII szkół podstawowych
- uczniowie wszystkich klas ZS CKU w Wolborzu

4. Zasady konkursu – ETAP I (pisemny)

1. Zadaniem uczestnika jest napisanie recenzji książki lub filmu w języku angielskim.
2. Wymagania formalne:
 - długość pracy:
 - klasy VIII: **150 – 200 słów**
 - szkoła ponadpodstawowa: **200 – 300 słów**
 - praca musi być **samodzielna**
 - dopuszcza się formę:
 - wydrukowaną
 - napisaną czytelnie odręcznie
 - plik elektroniczny (Word / PDF)
3. Prace należy:
 - przesłać na adres e-mail Koordynatora: **konrad.podwysocki@zswolborz.pl**

lub

- dostarczyć do sekretariatu szkoły w zaklejonej kopercie z dopiskiem: „**Konkurs z języka angielskiego – recenzja**”

w terminie **do 10 kwietnia 2026 r.**

4. Na pracy należy podać:
 - imię i nazwisko autora
 - klasę
 - szkołę

5. ETAP II – finał konkursu

1. Komisja konkursowa wybierze **5 najlepszych prac**, których autorzy przejdą do finału. Do finału kwalifikuje się maksymalnie 5 uczestników.
2. Finał konkursu polega na **ustnej prezentacji swojej recenzji w języku angielskim**.
3. Prezentacja każdego ucznia powinna trwać od 3 do 5 minut.
4. Prezentacja powinna mieć charakter wypowiedzi swobodnej. Niedozwolone jest odczytywanie całej pracy. Dopuszcza się jednak korzystanie z krótkiego planu wypowiedzi.

5. Prezentacje odbędą się **podczas Dni Otwartych szkoły w dniach 17–18 kwietnia**. Szczegółowy termin oraz godzina finału zostaną ogłoszone na Facebooku ZSCKU im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Wolborzu.

6. Nagrody

1. W konkursie zostaną przyznane:
 - I miejsce
 - II miejsce
 - III miejsce
 - wyróżnienia
2. Każdy uczestnik otrzyma **dyplom udziału w konkursie**.

7. Samodzielność pracy, plagiat i wykorzystanie narzędzi AI

1. Praca konkursowa musi być **w pełni samodzielna** i napisana przez uczestnika.
2. Zabrania się kopiowania fragmentów z:
 - Internetu
 - opracowań książek i filmów
 - prac innych osób
 - tłumaczy automatycznych generujących całe wypowiedzi
3. Dopuszcza się korzystanie z:
 - słowników papierowych i elektronicznych
 - własnych notatek
 - podręczników
4. Niedozwolone jest **tworzenie pracy przy użyciu narzędzi sztucznej inteligencji** (np. generatorów tekstu), które samodzielnie opracowują całą recenzję lub jej znaczną część.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - weryfikacji autentyczności pracy
 - rozmowy z uczestnikiem na temat treści recenzji
 - dyskwalifikacji pracy w przypadku stwierdzenia plagiatu lub niesamodzielności.
6. Złożenie pracy konkursowej jest równoznaczne z **oświadczeniem uczestnika o jej samodzielnym wykonaniu**.

8. Postanowienia końcowe

1. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
2. Decyzje komisji konkursowej są **ostateczne i nie podlegają odwołaniu**.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - zmiany terminów konkursu z przyczyn organizacyjnych
 - przyznania mniejszej liczby nagród lub nieprzyznania miejsca w danej kategorii.
4. Udział w konkursie jest równoznaczny z **akceptacją niniejszego regulaminu**.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas **finału w dniach 17 – 18 kwietnia** oraz opublikowane na stronie internetowej szkoły i w mediach społecznościowych. Organizator zastrzega sobie możliwość publikacji wyników konkursu, zdjęć oraz fragmentów nagrodzonych prac.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje organizator konkursu.

Zatwierdzam niniejszy regulamin.

Dyrektor
Zespołu Szkół CKU w Wolborzu


imię i nazwisko: Krzysztof Zawisza

(podpis Dyrektora)

1. Kryteria oceniania – ETAP I (maks. 30 pkt)

1. Zgodność z tematem i forma recenzji – 0–5 pkt

- przedstawienie fabuły
- opinia autora
- rekomendacja

2. Poprawność językowa – 0–10 pkt

- gramatyka
- słownictwo
- ortografia

3. Bogactwo językowe – 0–5 pkt

- różnorodność struktur
- ciekawe wyrażenia

4. Spójność i logika wypowiedzi – 0–5 pkt

- podział na akapity
- łączenie zdań

5. Kreatywność i oryginalność – 0–5 pkt

2. Kryteria oceniania – ETAP II (maks. 20 pkt)

1. Płynność wypowiedzi – 0–5 pkt

2. Wymowa i intonacja – 0–5 pkt

3. Kontakt z odbiorcą / prezentacja – 0–5 pkt

4. Stopień opanowania treści (bez czytania) – 0–5 pkt

3. Komisja konkursowa

- mgr inż. Katarzyna Wojtczak – Kierownik Szkolenia Praktycznego
- mgr Konrad Podwysocki – koordynator konkursu
- mgr Magdalena Makulska – nauczyciel języka angielskiego

4. Terminy

- nadsyłanie prac: **do 10 kwietnia**
- ogłoszenie finalistów: **15 kwietnia**
- finał: **17–18 kwietnia**

KARTA OCENY PRACY – konkurs języka angielskiego „BOOK OR FILM – REVIEW CONTEST”

Imię i nazwisko uczestnika:

Klasa / Szkoła:

Tytuł recenzowanej książki / filmu:

ETAP I – Ocena pracy pisemnej (maks. 30 pkt)

Kryterium	Zakres punktów	Punkty przyznane
Zgodność z tematem i forma recenzji	0–5	
Poprawność językowa	0–10	
Bogactwo językowe	0–5	
Spójność i logika wypowiedzi	0–5	
Kreatywność i oryginalność	0–5	

Suma punktów (Etap I): / 30 pkt

ETAP II – Finał (prezentacja ustna) (maks. 20 pkt)

Kryterium	Zakres punktów	Punkty przyznane
Płynność wypowiedzi	0–5	
Wymowa i intonacja	0–5	
Kontakt z odbiorcą / prezentacja	0–5	
Stopień opanowania treści (bez czytania)	0–5	

Suma punktów (Etap II): / 20 pkt

Wynik końcowy

Łączna liczba punktów: / 50 pkt

Podpis członków komisji:

.....

.....